SÉRIE D'ANALYSES DE PROFESSIONS

Développement des ressources humaines Canada
Human Resources Development Canada
Canada
LM-522-02-00F

101-01188/

Série d'analyses de professions

Peintre et décorateur/décoratrice

2000

Division des Partenariats interprovinciaux et Information sur les carrières

Direction des partenariats en ressources humaines

Interprovincial Partnerships and Occupational Information Division

Human Resources Partnership Directorate

Available in English under the title :

Painter and Decorator

© Sa Majesté la Reine du Chef du Canada, 2000
N° de cat.: MP32-11/74-2000F
ISBN: 0-662-84376-2

Le Conseil canadien des directeurs de l'apprentissage (CCDA) reconnaît la présente analyse de profession comme étant la norme nationale pour la profession de peintre et décorateur/décoratrice.

REMERCIEMENTS

Développement des ressources humaines Canada (DRHC) tient à exprimer sa sincère gratitude aux entreprises, associations professionnelles, syndicats, gens du métier, ministères et organismes gouvernementaux des provinces et des territoires ainsi qu'à toute personne ayant participé à la production de cette publication.

Nous désirons exprimer notre reconnaissance à Monsieur Mike Chapman, qui a rédigé l'analyse avec l'aide de Marilyn MacCallum, de Christopher Maddocks et des représentants suivants de la profession :

Martin Airey	Ontario
David A. Barkhouse	Nouvelle-Écosse
Claude Dionne	Québec
Lawrence Duck	Colombie-Britannique
Dorine Girouard	Yukon
Ben Hynes	Nunavut
Ray Massey	Alberta
James Milan	Ontario
Robert Perry	Île-du-Prince-Édouard
Mike Richels	Manitoba
Benito Scarsella	Québec
Paul Stroud	Terre-Neuve
Dave Wilson	Nouveau-Brunswick

La présente analyse a été préparée par la Direction des partenariats en ressources humaines de DRHC en collaboration avec le *Saskatchewan Apprenticeable Trades Coordinating Group (ATCoG)*. Les activités de planification et de coordination du développement de cette analyse ont été prises en charge par les membres du personnel de la Division des partenariats interprovinciaux et Information sur les carrières de DRHC.

AUTRES APPELLATIONS

La présente analyse couvre les tâches de la profession de peintre et décorateur/décoratrice qui est aussi connue, dans quelques provinces et territoires du Canada, sous les appellations suivantes :

- Peintre
- Peintre-décorateur/décoratrice

LISTE DES ANALYSES DE PROFESSIONS PUBLIÉES*

TITRE	Code CNP**
Administrateur des arts (1989)	0114
Boulanger-pâtissier/boulangère-pâtissière (1997)	6252
Boutefeu (à ciel ouvert) (1987)	7372
Briqueteur-maçon/briqueteuse-maçonne (2000)	7281
Calorifugeur/calorifugeuse (chaleur et froid) (2000)	7293
Charpentier/charpentière (1998)	7271
Chaudronnier/chaudronnière (1994)	7262
Coiffeur/coiffeuse (1997)	6271
Constructeur/constructrice de maisons neuves et entrepreneur/entrepreneuse en rénovation résidentielle (1992)	0712
Couvreur/couvreuse (1997)	7291
Cuisinier/cuisinière (1997)	6242
Débosseleur-peintre/débosseleuse-peintre (1997)	7322
Ébéniste (2000)	7272
Électricien/électricienne (construction) (1994)	7241
Électricien industriel/électricienne industrielle (1997)	7242
Électromécanicien/électromécanicienne (1999)	7333
Ferblantier/ferblantière (1997)	7261
Finisseur/finisseuse de béton (1995)	7282
Installateur et réparateur de gros appareils électroménagers (1984)	7332
Latteur/latteuse (spécialiste de systèmes intérieurs) (1994)	7284
Logistique (1992)	0713
Machiniste (1998)	7231
Machiniste d'aéronefs (1994)	7231
Mécanicien/mécanicienne de brûleurs à mazout (1997)	7331
Mécanicien/mécanicienne de machinerie agricole (2000)	7312
Mécanicien/mécanicienne de machines fixes (1997)	7351

* **Les analyses Sceau rouge sont indiquées en caractères gras**

** **Classification nationale des professions**

Mécanicien/mécanicienne de motocyclettes (1995)	7334
Mécanicien/mécanicienne de réfrigération et d'air climatisé (1997)	7313
Mécanicien/mécanicienne de véhicules automobiles (1998)	7321
Mécanicien d'automobile (boîte de vitesses automatique) (1990)	7321
Mécanicien d'automobile (boîte de vitesses manuelle, arbre de transmission et freins) (1990)	7321
Mécanicien d'automobile (électricité et électronique) (1992)	7321
Mécanicien d'automobile (réparation de moteurs et systèmes d'alimentation) (1989)	7321
Mécanicien d'automobile (train-avant) (1989)	7321
Mécanicien/mécanicienne d'instruments industriels (2000)	2243
Mécanicien/mécanicienne de camions et transport (2000)	7321
Mécanicien/mécanicienne d'équipement lourd (1998)	7312
Mécanicien industriel/mécanicienne industrielle (de chantier) (1999)	7311
Monteur-ajusteur/monteuse-ajusteuse de charpentes métalliques (1994)	7263
Monteur/monteuse d'appareils de chauffage (1996)	7252
Monteur/monteuse de charpente en acier (généraliste) (1993)	7264
Monteur/monteuse de lignes sous tension (1996)	7244
Opérateur d'équipement lourd (1983)	7421
Opérateur/opératrice de grue automotrice (1997)	7371
Outilleur-ajusteur/outilleuse-ajusteuse (1997)	7232
Peintre d'automobiles (1995)	7322
Peintre et décorateur/décoratrice (2000)	7294
Plombier/plombière (1996)	7251
Poseur/poseuse de gicleurs (1995)	7252
Poseur/poseuse de revêtements souples (1997)	7295
Préposé/préposée aux pièces (1995)	1472
Préposé à l'entretien des appareils de chauffage à l'huile et au gaz (commercial et industriel) (1978)	7331
Réparateur/réparatrice de remorques de camions (1994)	7321
Soudeur/soudeuse (1996)	7265

Technicien/technicienne d'entretien d'appareils électroménagers (1997)	7332
Technicien/Technicienne en électronique - Produits du consommateur et de la consommatrice (1997)	2242
Technicien/technicienne de véhicules récréatifs (2000)	7383
Technicien en aquiculture (1977)	2221
Technicien en électronique Tome I (1986) (matériel vidéo)	2242
Technicien en électronique Tome II (1986) (matériel audio)	2242
Technicien en électronique Tome III (1986) (matériel informatique)	2242
Technicien en électronique Tome IV (1986) (matériel de bureau)	2242
Technicien en électronique Tome VI (1986) (matériel de communication)	2242
Technicien en électronique Tome VII (1986) (matériel de signalisation)	2242
Technicien en électronique Tome VIII (1986) (matériel de navigation)	2242
Technicien en électronique Tome IX (1986) (matériel de jeux vidéo)	2242
Technicien en électronique Tome X (1987) (matériel de CAO)	2242
Technicien en électronique Tome XI (1987) (matériel de FAO)	2242
Technicien en électronique Tome XII (1987) (matériel de robotique)	2242
Technicien en électronique Tome XIII (1987) (matériel biomédical et de laboratoire)	2242
Technicien en électronique Tome XIV (1987) (matériel de régulation industrielle)	2243
Vitrier/vitrière (1994)	7292

VEUILLEZ ADRESSER VOS DEMANDES POUR CES PUBLICATIONS À L'ADRESSE SUIVANTE :

Division des Partenariats interprovinciaux et Information sur les carrières
Partenariats en ressources humaines
Développement des ressources humaines Canada
Place du Portage, Phase IV, 5e étage
Hull (Québec) K1A 0J9

INTRODUCTION

Lors de la première Conférence nationale sur l'apprentissage professionnel et industriel, qui s'est tenue à Ottawa en 1952, il a été recommandé de demander au gouvernement fédéral de collaborer avec les comités et les fonctionnaires provinciaux chargés de l'apprentissage pour rédiger des analyses d'un certain nombre de professions spécialisées. Dans ce but, Développement des ressources humaines Canada a approuvé le programme, mis au point par le Conseil canadien des directeurs de l'apprentissage (CCDA), pour établir une série d'analyses de professions.

Le Programme d'analyse de professions poursuit les objectifs suivants :

- définir et regrouper les tâches des travailleurs et travailleuses qualifiés dans des emplois donnés;

- déterminer les tâches accomplies par des travailleurs et travailleuses qualifiés dans chaque province et territoire;

- élaborer des outils pour préparer l'examen des normes interprovinciales en vue du certificat portant le Sceau rouge ainsi que les programmes de formation pour l'accréditation des travailleurs et travailleuses qualifiés;

- faciliter au Canada la mobilité des stagiaires et des travailleurs et travailleuses qualifiés;

- fournir aux employeurs et employeuses, aux employés et employées ainsi qu'à leurs associations, aux industries, aux établissements de formation et aux gouvernements des analyses des tâches accomplies dans des emplois donnés.

TABLE DES MATIÈRES

			Page
REMERCIEMENTS			i
AUTRES APPELLATIONS			ii
LISTE DES ANALYSES DE PROFESSIONS PUBLIÉES			iii
INTRODUCTION			vii
Guide de l'analyse			
ÉLABORATION DE L'ANALYSE			xiii
STRUCTURE DE L'ANALYSE			xiii
MÉTHODE DE VALIDATION			xv
CHAMP DE COMPÉTENCE DU PEINTRE ET DÉCORATEUR/DÉCORATRICE			xvii
OBSERVATIONS SUR LE MÉTIER			xviii
SÉCURITÉ			xix
Analyse			
BLOC A	**COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES**		
	Tâche 1	Interpréter la documentation de la profession.	3
	Tâche 2	Utiliser et entretenir les outils et le matériel.	5
	Tâche 3	Évaluer les projets.	7
BLOC B	**PRÉPARATION DES SURFACES**		
	Tâche 4	Évaluer la qualité des surfaces.	10
	Tâche 5	Finir les cloisons sèches.	12
	Tâche 6	Traiter les surfaces.	14

Page

BLOC C PEINTURES ET REVÊTEMENTS

Tâche 7 Choisir les matériaux et les méthodes de finition. 17

Tâche 8 Appliquer des peintures. 20

BLOC D REVÊTEMENTS MURAUX

Tâche 9 Choisir les revêtements muraux et les méthodes d'application. 23

Tâche 10 Poser les revêtements muraux. 27

BLOC E FINITION DES SURFACES EN BOIS

Tâche 11 Choisir le fini des surfaces en bois et les méthodes d'application. 29

Tâche 12 Préparer le bois pour la finition. 31

Tâche 13 Appliquer les finis sur les surfaces en bois. 33

BLOC F FINIS SPÉCIAUX

Tâche 14 Évaluer les finis spéciaux. 35

Tâche 15 Appliquer les finis spéciaux. 36

Appendices

Appendice « A » Outils et matériel 43

Appendice « B » Pondération des blocs et des tâches 47

Appendice « C » Diagramme à secteurs 51

Appendice « D » Tableau de l'analyse de la profession 53

GUIDE DE L'ANALYSE

ÉLABORATION DE L'ANALYSE

L'ébauche d'une analyse est élaborée par un entrepreneur ou une entrepreneure d'expérience avec l'aide d'un comité d'experts et d'expertes du métier. Ensemble, ils identifient toutes les tâches accomplies par un travailleur ou une travailleuse de ce métier.

Par la suite, les analystes de professions de Développement des ressources humaines Canada font traduire l'ébauche pour ensuite la retourner à l'entrepreneur ou à l'entrepreneure qui assurera la révision du document selon le format approuvé à l'échelle nationale.

L'entrepreneur ou l'entrepreneure envoie alors une copie de l'analyse aux administrations provinciales et territoriales pour la faire valider par des spécialistes du métier. Ensuite, les suggestions apportées par les administrations sont évaluées et peuvent être incorporées dans le texte final, lequel identifie également les tâches communes à ce métier.

L'analyse de profession est publiée dans les deux langues officielles.

STRUCTURE DE L'ANALYSE

Pour faciliter la compréhension de la nature de la profession, le travail à effectuer est divisé comme suit :

A. **BLOC**	-	le bloc est la division la plus importante de l'analyse et représente une activité distincte pertinente à la profession.
B. **TÂCHE**	-	la tâche est l'activité spécifique qui, en corrélation avec d'autres, forme les étapes logiques et nécessaires que le travailleur ou la travailleuse doit franchir pour effectuer un travail distinct dans un « BLOC ».
C. **SOUS-TÂCHE**	-	la sous-tâche est la plus petite division dans laquelle il est pratique de subdiviser toute activité de travail et qui, en corrélation avec d'autres, décrit toutes les fonctions qui constituent une « TÂCHE ».

Connaissances et capacités

Sous cette rubrique sont précisées les connaissances théoriques et pratiques qu'une personne doit acquérir pour exécuter adéquatement la tâche.

Tendances

Toute évolution ou tout changement de la technique ayant un effet sur la réalisation des blocs est indiqué sous cette rubrique.

Éléments connexes

Tous les éléments d'une tâche spécifique qui sont pris en charge par les peintres et décorateurs/décoratrices se trouvent sous cette rubrique.

Outils et matériel

Tous les outils et le matériel nécessaires aux peintres et décorateurs/décoratrices pour exécuter une tâche sont énumérés sous cette rubrique.

MÉTHODE DE VALIDATION

À la demande du Conseil canadien des directeurs de l'apprentissage (CCDA), le sous-comité de normalisation a élaboré une méthode de validation des analyses de professions nationales Sceau rouge.

L'ébauche de l'analyse est envoyée à toutes les provinces et à tous les territoires pour validation. Chaque administration cote les sous-tâches et pondère les blocs et les tâches. Les tâches communes pour une profession donnée au Canada sont ainsi identifiées, ce qui facilite la pondération des examens interprovinciaux Sceau rouge.

DÉFINITIONS

OUI : la sous-tâche est exécutée par les ouvriers et les ouvrières du métier dans la province ou le territoire.

NON : la sous-tâche n'est pas exécutée par les ouvriers et les ouvrières du métier dans la province ou le territoire.

% BLOC : le nombre moyen de questions qui seront intégrées à un examen interprovincial visant à évaluer chaque bloc de l'analyse en vertu d'une décision collective d'ouvriers et d'ouvrières du métier de toutes les régions du Canada.

% TÂCHE : le nombre moyen de questions qui seront intégrées à un examen interprovincial visant à évaluer chaque tâche d'un bloc en vertu d'une décision collective d'ouvriers et d'ouvrières du métier de toutes les régions du Canada.

NV : Non Validé par la province ou par le territoire.

NR : Non Réglementé dans la province ou dans le territoire.

ABRÉVIATIONS DES PROVINCES ET TERRITOIRES

TN :	Terre-Neuve et Labrador
NE :	Nouvelle-Écosse
IP :	Île-du-Prince-Édouard
NB :	Nouveau-Brunswick
QC :	Québec
ON :	Ontario
MB :	Manitoba
SK :	Saskatchewan
AB :	Alberta
CB :	Colombie-Britannique
TO :	Territoires du Nord-Ouest
YK :	Yukon

TÂCHES COMMUNES

Les tâches communes sont déterminées par l'évaluation des sous-tâches. Si la sous-tâche est accomplie dans 70 % des provinces et des territoires répondants (en excluant les NV et les NR), elle sera tenue pour commune.

Les examens interprovinciaux Sceau rouge sont élaborés à partir des données identifiées lors de la validation de l'analyse. Cette validation permet de déterminer ce qui sera évalué par l'examen interprovincial.

PONDÉRATION DES BLOCS ET DES TÂCHES (Appendice « B »)

Cet appendice contient les pourcentages des blocs et des tâches tels que soumis par chaque province ou territoire.

Chaque province ou territoire, par l'intermédiaire d'un comité consultatif professionnel, valide le contenu, détermine les pourcentages pour les différents blocs et les différentes tâches, et indique si les sous-tâches sont exécutées par les ouvriers et les ouvrières qualifiés du métier. Les résultats de cet exercice sont soumis à l'entrepreneur ou à l'entrepreneure qui, à son tour, analyse les données et établit cet appendice qui fournit les résultats de la validation de chacune des administrations ainsi que les moyennes nationales de toutes les réponses.

DIAGRAMME À SECTEURS (Appendice « C »)

Ce graphique représente les pourcentages nationaux attribués aux blocs de cette analyse.

CHAMP DE COMPÉTENCE DU PEINTRE ET DÉCORATEUR/DÉCORATRICE

Le titre « peintre et décorateur/décoratrice » désigne une personne qui en raison de ses connaissances, de sa formation et de ses capacités peut appliquer des finis décoratifs et protecteurs sur une grande variété de matériaux dans les domaines résidentiel, commercial et industriel.

Les peintres et décorateurs/décoratrices ont la compétence et l'expérience requises pour préparer des surfaces et appliquer une panoplie de finis décoratifs et protecteurs. Ils et elles doivent savoir calculer les surfaces et reporter ces calculs au matériel requis, en plus d'avoir le souci du détail, une excellente perception des couleurs, la capacité de planifier les travaux et la connaissance de nombreux types de finis, de leurs caractéristiques et de leur mode d'application.

La majorité des peintres et décorateurs/décoratrices possèdent des compétences variées pour ce qui est des travaux résidentiels et commerciaux et bon nombre d'entre eux ont aussi acquis de l'expérience dans le domaine de plus en plus spécialisé des travaux industriels. De nombreux travailleurs et travailleuses de ce métier ont une vaste expérience et une bonne connaissance des différents types de finis et de procédés, dont la popularité est tributaire des nouvelles tendances.

Les peintres et décorateurs/décoratrices sont souvent appelés à accomplir leur travail dans des conditions difficiles, voire potentiellement dangereuses. Les peintres travaillent avec des matériaux dangereux et ils peuvent souffrir d'un certain inconfort lors de la préparation de surfaces ou de l'application de produits dans des positions inhabituelles. De plus, ils travaillent souvent dans des échelles et des échafaudages de tous les genres. Les peintres et décorateurs/décoratrices doivent faire preuve d'une bonne endurance physique, car ils ou elles doivent effectuer des tâches qui demandent un effort soutenu, notamment le ponçage, le grattage et les activités répétitives comme l'application d'un revêtement au rouleau ou au pinceau. Les peintres et décorateurs/décoratrices doivent également entretenir de bonnes relations avec les clients surtout lorsqu'il s'agit de redécorer des résidences.

Les peintres et décorateurs/décoratrices sont présents dans presque tous les aspects de la construction et de l'industrie. Ce métier joue un rôle de premier plan dans le domaine de la construction et de l'entretien de différents types d'établissements industriels, commerciaux et résidentiels, à la fois en milieu urbain et rural.

Il arrive que des peintres et décorateurs/décoratrices travaillent pendant des années sur un même site, comme un campus universitaire, et accomplissent constamment les mêmes tâches. Parallèlement, ceux et celles qui travaillent pour des entrepreneurs et entrepreneures indépendants travaillent rarement au même endroit et peuvent avoir à exécuter couramment une variété impressionnante de tâches à l'aide d'une gamme étendue de matériaux et d'équipements.

OBSERVATIONS SUR LE MÉTIER

L'industrie de la construction, comme tous les autres secteurs de l'économie, prend de nouvelles orientations et connaît des changements rapides découlant des progrès technologiques.

La connaissance sommaire de l'informatique devient rapidement une compétence professionnelle nécessaire. Avec les devis informatisés, les systèmes informatisés de mise à la teinte et d'autres applications de l'ordinateur, l'acquisition de connaissances en informatique est essentielle.

Au cours de l'élaboration de la présente analyse nationale de profession, il est ressorti que de nombreuses tendances émergent au sein du métier de peintre et décorateur/décoratrice. L'apparition de méthodes et de matériaux novateurs est devenue courante. L'élaboration de nouveaux produits est le résultat direct de l'effort des fabricants à mettre au point des produits plus écologiques et conviviaux.

L'écologie, la rentabilité et la réduction des déchets sont des éléments clés de l'établissement de nouvelles méthodes dans l'industrie. Le recyclage des solvants, des peintures ou d'autres produits est un exemple explicite de ces nouvelles orientations.

Il est clair que le métier de peintre et décorateur/décoratrice combine non seulement les méthodes traditionnelles d'application de produits, mais aussi les nouvelles aptitudes et méthodes découlant de la demande de finis plus sophistiqués.

Il y a également une plus grande sensibilisation à l'aspect sécurité, et la plupart des peintres et décorateurs/décoratrices doivent désormais détenir un certificat de sécurité.

La formation et le recyclage professionnel constituent un problème dans ce corps de métier où la formation pré-apprentissage est rare dans les centres d'éducation canadiens et où les nouveaux venus ne s'inscrivent pas comme apprentis et n'obtiennent pas leur Sceau rouge. Les compagnons et les compagnes peintres indiquent que les cours de perfectionnement sont aussi difficiles à obtenir.

SÉCURITÉ

Des méthodes et des conditions de travail sécuritaires, la prévention des accidents et la préservation de la santé sont de toute première importance pour l'industrie canadienne. Ces responsabilités sont partagées et nécessitent les efforts conjoints des gouvernements, des employeurs et employeuses et des employés et employées. Il est impératif que ces groupes aient conscience des circonstances pouvant entraîner une blessure ou tout autre tort. Des expériences professionnelles enrichissantes et des environnements de travail sûrs peuvent être créés en contrôlant les variables et les comportements susceptibles de causer un accident ou une blessure.

Il est reconnu qu'une attitude et des méthodes de travail sécuritaires concourent à un environnement de travail sain, sans danger et sans risque d'accident.

En ce sens, il est essentiel de connaître et d'appliquer la Loi sur la santé et la sécurité au travail de même que le Code de santé et de sécurité pour l'industrie de la construction. Il faut aussi pouvoir déterminer les dangers du lieu de travail et adopter des précautions personnelles pour se protéger, mais aussi pour protéger les autres travailleurs et travailleuses, le public et l'environnement.

Puisque l'apprentissage des mesures de sécurité fait partie intégrante de la formation de la main-d'oeuvre dans toutes les provinces et tous les territoires, les méthodes de sécurité personnelle ne sont pas incluses dans le présent document. Toutefois, les aspects techniques de sécurité relatifs à chaque tâche ou sous-tâche sont inclus tout au long de l'analyse.

ANALYSE

BLOC A

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

Tendances : *De nouveaux outils, procédés et matériaux sont sans cesse lancés sur le marché. L'utilisation des ordinateurs a permis l'apparition des dessins, devis et documents contractuels sous forme électronique.*

Tâche 1 **Interpréter la documentation de la profession.**

Éléments connexes : Plans, devis.

Outils et matériel : Règles d'architecte, ruban à mesurer, calculatrice, compas, ordinateur.

Sous-tâche

1.01 Interpréter les plans et devis.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

1.01.01 connaître les documents contractuels, les dessins, les accords, les conditions générales, les devis

1.01.02 pouvoir interpréter les dessins d'architecture et de structure

Sous-tâche

1.02 Interpréter la documentation des produits.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

1.02.01 connaître les produits dangereux (SIMDUT)

1.02.02 connaître les termes relatifs à la peinture

Connaissances et capacités

1.02.03	connaître les méthodes sécuritaires de manipulation et d'entreposage des produits dangereux
1.02.04	pouvoir déterminer le type de produit
1.02.05	pouvoir manipuler le produit
1.02.06	pouvoir entreposer le produit
1.02.07	pouvoir identifier les produits dangereux
1.02.08	pouvoir interpréter les fiches signalétiques (FS)

Sous-tâche

1.03 Interpréter les codes et les règlements.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TQ	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

1.03.01	connaître le Code national du bâtiment
1.03.02	connaître les lois sur la santé et la sécurité et les normes pertinentes de l'Association canadienne de normalisation (ACN)
1.03.03	connaître les règlements nationaux, provinciaux et municipaux relatifs à la protection de l'environnement
1.03.04	pouvoir interpréter le Système d'information sur les matières dangereuses utilisées au travail (SIMDUT)
1.03.05	pouvoir se conformer aux règlements nationaux, provinciaux et municipaux relatifs à la protection de l'environnement
1.03.06	pouvoir se conformer aux codes et règlements nationaux, provinciaux et municipaux (règlements et normes visant l'emploi, la santé, l'environnement et la sécurité)

Tâche 2 **Utiliser et entretenir les outils et le matériel.**

Éléments connexes : Aucun.

Outils et matériel : Voir l'appendice « A » : *Outils et matériel.*

Sous-tâche

2.01 Utiliser des outils à main. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

2.01.01	connaître les outils et le matériel requis pour un projet particulier (outils, rouleaux, etc.)
2.01.02	pouvoir identifier les outils adéquats pour le projet (soie naturelle, nylon)
2.01.03	pouvoir utiliser une mesure à ruban et des outils de traçage (cordeau à tracer, règle)
2.01.04	pouvoir utiliser des outils d'application (pinceau, rouleau, ciseaux, couteau, etc.)
2.01.05	pouvoir utiliser des outils servant à la préparation des surfaces (grattoir, brosse métallique, papier de verre, etc.)

Sous-tâche

2.02 Utiliser des outils à moteur. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

2.02.01	connaître les outils adéquats pour un projet particulier
2.02.02	connaître l'utilisation sécuritaire des outils
2.02.03	connaître les procédures de fonctionnement

Connaissances et capacités

2.02.04 pouvoir choisir les outils appropriés pour un projet

2.02.05 pouvoir utiliser des outils électriques (des meuleuses, des ponceuses électriques, des perceuses, des mélangeuses, etc.)

2.02.06 pouvoir utiliser des outils pneumatiques (des ponceuses décapantes, des compresseurs, des appareils de pistolage, etc.)

Sous-tâche

2.03 Utiliser du matériel d'accès.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

2.03.01 connaître le matériel d'accès requis pour effectuer un projet particulier

2.03.02 pouvoir utiliser des échelles

2.03.03 pouvoir monter, démonter et entretenir des échafaudages fixes

2.03.04 pouvoir monter, démonter et entretenir des échafaudages roulants

2.03.05 pouvoir utiliser des échafaudages mécaniques et des plates-formes mobiles automotrices

2.03.06 pouvoir monter, démonter et entretenir un échafaudage volant ou une sellette

Sous-tâche

2.04 Entretenir les outils et le matériel.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	non	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

Connaissances et capacités

2.04.01	connaître les modes d'entretien recommandés par les fabricants
2.04.02	pouvoir interpréter les manuels des fabricants
2.04.03	pouvoir entretenir les outils à main (pinceaux, rouleaux, etc.)
2.04.04	pouvoir entretenir les outils à moteur (perceuses, ponceuses, etc.)
2.04.05	pouvoir entretenir l'équipement de pistolage (pistolets à air, pistolets sans air, etc.)
2.04.06	pouvoir entretenir le matériel de sécurité (cordes, gilets, etc.)
2.04.07	pouvoir entretenir le matériel d'accès (échafaudages volants, échelles, sellettes, etc.)

Tâche 3 **Évaluer les projets.**

Éléments connexes : Aucun.

Outils et matériel : Outils ordinaires, trousse d'outils de précision, feuilles de protection en plastique, bâches, ruban de signalisation, perceuse-mélangeuse portable, accessoire de mesure des liquides.

Sous-tâche

3.01 **Protéger les surfaces environnantes.**

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

3.01.01	connaître le matériel utilisé pour protéger les surfaces (toiles de peintre, ruban masque, etc.)
3.01.02	connaître les manuels de sécurité des entreprises

Connaissances et capacités

3.01.03	pouvoir identifier les dangers potentiels
3.01.04	pouvoir communiquer les situations dangereuses aux autres
3.01.05	pouvoir évaluer l'environnement de travail
3.01.06	pouvoir mettre en pratique les connaissances relatives aux produits dangereux afin d'assurer la protection personnelle, la protection des biens d'autrui ou de l'environnement

Sous-tâche

3.02 Organiser le travail.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

3.02.01	connaître le mode d'application et le matériel
3.02.02	pouvoir communiquer des idées et des méthodes de travail
3.02.03	pouvoir communiquer oralement et par écrit
3.02.04	pouvoir respecter les échéances
3.02.05	pouvoir faire preuve de professionnalisme
3.02.06	pouvoir communiquer avec les autres corps de métier
3.02.07	pouvoir commander du matériel
3.02.08	pouvoir suivre des directives orales et écrites

Sous-tâche

3.03 Mélanger et assortir les couleurs.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

3.03.01	connaître les nuanciers
3.03.02	connaître la théorie des couleurs
3.03.03	connaître les colorants
3.03.04	connaître les produits (peintures, solvants, pigments)
3.03.05	connaître les conditions du chantier
3.03.06	connaître les spécifications de la peinture
3.03.07	connaître les recommandations des fabricants
3.03.08	pouvoir calculer les quantités et les rapports
3.03.09	pouvoir mélanger les couleurs
3.03.10	pouvoir assortir les couleurs
3.03.11	pouvoir appliquer la théorie des couleurs

BLOC B

PRÉPARATION DES SURFACES

Tendances : *Plus grande sensibilisation aux dangers pour l'environnement et pour la santé. Utilisation accrue de l'équipement mécanisé.*

Tâche 4 **Évaluer la qualité des surfaces.**

Éléments connexes : Aucun.

Outils et matériel : Outils ordinaires, matériel de sécurité, psychromètre fronde, appareil de mesure de l'humidité, papier indicateur, micromètre (jauge d'épaisseur en mil pour feuils secs), manuels des normes industrielles, équipement d'accès.

Sous-tâche

4.01 **Évaluer la qualité du subjectile.**

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

4.01.01 connaître les types de subjectiles (maçonnerie, béton, cloison sèche, plâtre, bois, métal, etc.)

4.01.02 connaître les recommandations des fabricants concernant les subjectiles

4.01.03 connaître les conditions du chantier

4.01.04 connaître les matériaux et les procédés de travail

4.01.05 pouvoir choisir et utiliser les outils et le matériel qui conviennent aux différents subjectiles

4.01.06 pouvoir utiliser les appareils de mesure de l'humidité

4.01.07 pouvoir inspecter les cloisons sèches en vue d'une installation adéquate

Sous-tâche

4.02 Évaluer la détérioration des surfaces.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

4.02.01	connaître les problèmes des surfaces causés par l'efflorescence, la rouille, l'écaillage, l'humidité excessive, par un rubanage, un masticage ou un ponçage inadéquats et par un durcissement insuffisant du plâtre et de la maçonnerie
4.02.02	connaître les mesures de correction
4.02.03	connaître les modes de préparation des surfaces déjà revêtues
4.02.04	pouvoir reconnaître la calamine sur l'acier
4.02.05	pouvoir reconnaître les signes de rouille sur l'acier
4.02.06	pouvoir reconnaître les problèmes associés à l'humidité
4.02.07	pouvoir reconnaître les signes d'efflorescence du béton
4.02.08	pouvoir reconnaître un rubanage de joint, un ponçage ou remplissage inadéquat des surfaces des cloisons sèches
4.02.09	pouvoir reconnaître des surfaces en plâtre à durcissement inadéquat (points critiques)
4.02.10	pouvoir reconnaître les différents défauts : cloquage, craquelure, crocodilage, peau d'orange, écaillage, saignement et d'autres défectuosités de la peinture

Sous-tâche

4.03 Déterminer les causes des défauts de surface. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

4.03.01	connaître les normes de l'industrie
4.03.02	connaître les instruments de mesure pour surface (appareil de mesure de l'humidité, jauge d'épaisseur en mil, micromètre, etc.)
4.03.03	pouvoir utiliser les instruments de mesure pour surface (appareil de mesure de l'humidité, jauge d'épaisseur en mil, micromètre, etc.)
4.03.04	pouvoir reconnaître toute solution de continuité du revêtement

Tâche 5 Finir les cloisons sèches.

Éléments connexes : Composé à joints pour cloisons sèches, ruban à joints pour cloisons sèches.

Outils et matériel : Outils ordinaires, truelle courbée, support-dévidoir de ruban, ponceuse à long manche et ponceuse à main, perceuse électrique, mélangeuse.

Sous-tâche

5.01 Choisir des matériaux. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	non	non	non	oui

5.01.01	connaître les composés de remplissage appropriés
5.01.02	connaître les recommandations des fabricants
5.01.03	connaître les types de rubans à joints pour cloisons sèches
5.01.04	pouvoir choisir la bonne combinaison de produits de remplissage et subjectiles

Connaissances et capacités

5.01.05	pouvoir mélanger les composés pour qu'ils conviennent aux conditions du chantier
5.01.06	pouvoir choisir le ruban selon le travail à effectuer

Sous-tâche

5.02 Appliquer des produits de remplissage.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	non	non	non	oui

5.02.01	connaître les conditions de séchage
5.02.02	pouvoir mélanger les composés pour qu'ils conviennent aux conditions du chantier
5.02.03	pouvoir dissimuler le ruban
5.02.04	pouvoir appliquer les composés d'enduit grossier
5.02.05	pouvoir appliquer les composés d'enduit de parement

Sous-tâche

5.03 Effectuer un ponçage de finition.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	non	non	non	oui

5.03.01	connaître les différents abrasifs
5.03.02	connaître les diverses méthodes de ponçage
5.03.03	pouvoir poncer les joints
5.03.04	pouvoir identifier les irrégularités

Connaissances et capacités

5.03.05 pouvoir réparer les irrégularités

Tâche 6 Traiter les surfaces.

Éléments connexes : Détergents, solvants, abrasifs, dispositifs mécaniques, bouche-pores, décapants, équipement d'accès.

Outils et matériel : Outils ordinaires, matériel de sécurité, matériel de pistolage basse pression, contenants non explosifs, meuleuses, cordons d'alimentation, perceuses électriques, ponceuses électriques, ventilateurs, matériel de décapage par voie humide, décolleuse à la vapeur, matériel de décapage par jet de sable, matériel de pistolage de peinture, aspirateur, équipement d'accès.

Sous-tâche

6.01 Appliquer des traitements chimiques.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

6.01.01 connaître le matériel de protection

6.01.02 connaître les recommandations des fabricants

6.01.03 connaître le chantier

6.01.04 pouvoir choisir l'équipement d'application pour les surfaces

Sous-tâche

6.02 Appliquer des traitements mécaniques.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

Connaissances et capacités

6.02.01	connaître l'équipement d'application des traitements mécaniques
6.02.02	connaître le matériel de protection
6.02.03	connaître les recommandations des fabricants
6.02.04	connaître le chantier
6.02.05	connaître les procédures de fonctionnement
6.02.06	connaître les machines de nettoyage par abrasifs
6.02.07	pouvoir appliquer les normes industrielles afin d'obtenir le nettoyage requis des surfaces
6.02.08	pouvoir choisir la qualité adéquate du grain du papier de verre

Sous-tâche

6.03 Réparer les surfaces.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

6.03.01	connaître les produits de remplissage pour le bois, les cloisons sèches, le plâtre, le béton/la maçonnerie, le métal, etc.
6.03.02	connaître les recommandations des fabricants
6.03.03	pouvoir choisir la bonne combinaison de produits de remplissage et subjectiles
6.03.04	pouvoir mélanger les produits pour qu'ils conviennent aux conditions du chantier
6.03.05	pouvoir appliquer les produits

Sous-tâche

6.04 Enlever le revêtement des murs.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

6.04.01	connaître s'il faut procéder à un enlèvement partiel ou à un enlèvement complet
6.04.02	connaître les techniques d'enlèvement
6.04.03	connaître les recommandations des fabricants relatives aux décapants
6.04.04	pouvoir faire fonctionner les machines à décaper (décolleuses à la vapeur, par exemple)
6.04.05	pouvoir choisir les décapants chimiques
6.04.06	pouvoir choisir les outils à main
6.04.07	pouvoir décaper à sec sans endommager le subjectile
6.04.08	pouvoir nettoyer le subjectile une fois le revêtement mural enlevé

Sous-tâche

6.05 Traiter les surfaces en vue d'un revêtement mural.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

6.05.01	connaître les matériaux et les procédés (ratissage, par exemple)
6.05.02	connaître les subjectiles
6.05.03	connaître le type de revêtement à appliquer
6.05.04	connaître les adhésifs résiduels

Connaissances et capacités

6.05.05	pouvoir reconnaître le degré de nivellement ou de lissage requis pour les surfaces
6.05.06	pouvoir enlever l'adhésif résiduel des surfaces
6.05.07	pouvoir appliquer de l'apprêt

BLOC C

PEINTURES ET REVÊTEMENTS

Tendances : *Les revêtements à base d'eau gagnent du terrain sur ceux à base de composés organiques volatils.*

Tâche 7 **Choisir les matériaux et les méthodes de finition.**

Éléments connexes : Peintures (latex, émail, acrylique, alkyde, huile, laque, uréthane, vernis, insonorisant, époxy, alcool, élastomère, à base d'eau, ignifuge), solvants, apprêts, peintures primaires ou d'impression, sous-couches, couches d'isolation.

Outils et matériel : Outils ordinaires, matériel de sécurité, équipement d'accès.

Sous-tâche

7.01 **Évaluer la compatibilité des produits avec le revêtement existant.** **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

Connaissances et capacités

7.01.01	connaître les différents types de revêtements
7.01.02	connaître les différents procédés d'essai
7.01.03	pouvoir reconnaître les différents revêtements
7.01.04	pouvoir appliquer les procédures d'essai
7.01.05	pouvoir analyser les résultats des essais

Sous-tâche

7.02 Choisir les peintures et les revêtements.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

7.02.01	connaître la compatibilité de la peinture avec les surfaces à finir
7.02.02	connaître la réaction des peintures dans le milieu de travail (température, humidité, circulation d'air, etc.)
7.02.03	connaître les conditions du chantier
7.02.04	connaître les recommandations des fabricants
7.02.05	pouvoir interpréter les spécifications du chantier et des fabricants pour choisir les revêtements de papier

Sous-tâche

7.03 Choisir les solvants.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

Connaissances et capacités

7.03.01	connaître les caractéristiques de dilution des solvants
7.03.02	connaître les caractéristiques de nettoyage des solvants
7.03.03	connaître les conditions du chantier
7.03.04	connaître les recommandations des fabricants
7.03.05	pouvoir choisir le bon solvant en fonction du revêtement et du mode d'application
7.03.06	pouvoir choisir le bon solvant pour le nettoyage
7.03.07	pouvoir doser les concentrations des mélanges en fonction des conditions environnementales (température, humidité, circulation d'air, etc.)

Sous-tâche

7.04 Déterminer les méthodes d'application.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

7.04.01	connaître les recommandations des fabricants
7.04.02	pouvoir interpréter et appliquer les recommandations des fabricants
7.04.03	pouvoir choisir les meilleures méthodes d'application en fonction de conditions particulières et environnementales (température, humidité, circulation d'air, etc.)

Tâche 8 **Appliquer des peintures.**

Éléments connexes : Peintures (latex, acrylique, alkyde, huile, laque, uréthane, vernis, insonorisant, époxy, alcool, élastomère, à base d'eau et ignifuge).

Outils et matériel : Outils ordinaires, matériel de sécurité, contenants aux fins de mélange des produits, agitateurs pour peinture, perceuses électriques, micromètres pour feuils humides et secs, matériel de pistolage.

Sous-tâche

8.01 Mélanger les produits. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

8.01.01	connaître la viscosité des matériaux et son effet sur le processus d'application (pinceau, rouleau, pulvérisation, etc.)
8.01.02	connaître l'incidence de la température sur la viscosité
8.01.03	connaître l'incidence des solvants sur la viscosité
8.01.04	connaître les agents thixotropiques et rhéologiques
8.01.05	connaître les modes d'agitation
8.01.06	connaître le mélange de plusieurs éléments
8.01.07	pouvoir utiliser et choisir l'agitateur aux fins de mélange
8.01.08	pouvoir déterminer le rapport revêtement/solvant pour obtenir une viscosité maniable
8.01.09	pouvoir mélanger un revêtement à plusieurs éléments

Sous-tâche

8.02 Appliquer une peinture et un revêtement au pinceau.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

8.02.01	connaître les pinceaux convenant au revêtement à appliquer
8.02.02	connaître les pinceaux conçus pour les différents types de surfaces
8.02.03	connaître la fluidité et la façon dont s'étendent les revêtements
8.02.04	connaître le conditionnement des pinceaux
8.02.05	pouvoir choisir le pinceau en fonction des surfaces à couvrir
8.02.06	pouvoir choisir le pinceau en fonction du revêtement à appliquer
8.02.07	pouvoir appliquer le revêtement avec un pinceau
8.02.08	pouvoir faire des découpes nettes
8.02.09	pouvoir terminer l'application du revêtement par amincissement
8.02.10	pouvoir corriger les défauts d'application au pinceau

Sous-tâche

8.03 Appliquer une peinture ou un revêtement au rouleau.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

8.03.01	connaître les revêtements convenant à une application au rouleau

Connaissances et capacités

8.03.02	connaître les surfaces convenant à une application au rouleau
8.03.03	connaître la façon correcte d'appliquer un revêtement à l'aide d'un rouleau
8.03.04	connaître l'utilisation de rouleaux spéciaux
8.03.05	pouvoir appliquer un revêtement uniforme
8.03.06	pouvoir choisir le grain du rouleau et la composition du manchon du rouleau pour la tâche à effectuer
8.03.07	pouvoir conditionner les rouleaux

Sous-tâche

8.04 Appliquer une peinture ou un revêtement par pistolage.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

8.04.01	connaître les types de systèmes de pistolage
8.04.02	connaître les applications du pistolage
8.04.03	connaître les techniques de pistolage
8.04.04	connaître les procédures de manutention sécuritaires
8.04.05	connaître comment entretenir et réparer l'équipement de pistolage
8.04.06	pouvoir utiliser des pratiques de travail sécuritaires (équipement de pistolage et pneumatique)
8.04.07	pouvoir choisir la dimension de la buse afin d'obtenir le profil souhaité de pulvérisation

Connaissances et capacités

8.04.08	pouvoir appliquer des revêtements prescrits à l'aide de divers systèmes de pistolage
8.04.09	pouvoir reconnaître et corriger les profils de pulvérisation incorrects
8.04.10	pouvoir entretenir les systèmes de pistolage

BLOC D

REVÊTEMENTS MURAUX

Tendances : *Aucun changement notable.*

Tâche 9 **Choisir les revêtements muraux et les méthodes d'application.**

Éléments connexes : Vinyle à endos papier, vinyle à endos textile, papier imprimé à la main, revêtements floqués, revêtements en relief, revêtements cellulosiques, revêtements tissés, tissus, revêtements métallisés, liège, mica, revêtements à fils simples, moquettes, murales, revêtements, revêtements de mica, papier d'apprêt, placage, colle contact et colles à base de céréales/de blé, de cellulose, de vinyle, adhésifs.

Outils et matériel : Outils ordinaires.

Sous-tâche

9.01 **Identifier les types de revêtements muraux.** **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

Connaissances et capacités

9.01.01	connaître les revêtements muraux
9.01.02	connaître les caractéristiques des revêtements muraux
9.01.03	connaître la terminologie associée aux revêtements muraux
9.01.04	connaître les délais d'exécution établis pour les procédés
9.01.05	pouvoir vérifier le numéro des lots et de la série
9.01.06	pouvoir vérifier les dimensions
9.01.07	pouvoir reconnaître les défauts de fabrication (délaminage, irrégularité des lisérés, erreurs d'impression, souillure et dommage)
9.01.08	pouvoir déterminer les techniques de rognage avant la pose
9.01.09	pouvoir prendre des mesures et effectuer des calculs de base

Sous-tâche

9.02 Choisir les adhésifs.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

9.02.01	connaître les types d'adhésifs (colles de contact, colles à base d'argile, de cellulose, d'eau, etc.)
9.02.02	connaître le pouvoir d'étalement des adhésifs
9.02.03	pouvoir choisir les adhésifs adéquats convenant aux types particuliers de revêtements muraux
9.02.04	pouvoir suivre les recommandations des fabricants

Sous-tâche

9.03 Déterminer les méthodes de pose.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

9.03.01	connaître les techniques de rognage et de coupe des revêtements muraux
9.03.02	connaître les méthodes de pré-trempage, de pliage, de rabattement des laizes, et d'entreposage avant la pose
9.03.03	connaître les façons d'effectuer des raccords bord-à-bord, des raccords de tons et des raccords par inversion alternée des laizes au besoin
9.03.04	connaître les techniques de pré-coupe, d'aboutement, de chevauchement et de rognage lorsqu'il est nécessaire de recourir à une coupe de deux épaisseurs
9.03.05	pouvoir reconnaître la nécessité d'utiliser un papier d'apprêt
9.03.06	pouvoir reconnaître les différences entre les méthodes d'application lors de la pose des divers types de revêtements muraux
9.03.07	pouvoir reconnaître les défauts de pose courants (coupe inadéquate, non-correspondance des motifs, motif incomplet, joints qui se chevauchent ou qui baillent par dilatation et contraction, bulles, déchirures, tâches de colle, colle sur mur adjacent, écrasement des joints des motifs en relief et brillants)

Sous-tâche

9.04 Vérifier les quantités.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

Connaissances et capacités

9.04.01	connaître les méthodes de travail et les matériaux de base
9.04.02	connaître la technique consistant à travailler à partir de deux rouleaux lorsque la correspondance de motifs de grandes dimensions est évidente afin d'éviter des pertes
9.04.03	connaître comment calculer la superficie afin de s'assurer d'avoir assez de matériel pour terminer le projet
9.04.04	pouvoir évaluer les quantités pour une surface de dimensions données
9.04.05	pouvoir calculer et mesurer les techniques de pose afin de s'assurer d'avoir tous les matériaux requis sur place

Sous-tâche

9.05 Déterminer l'application des adhésifs.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

9.05.01	connaître les produits et les méthodes de travail à utiliser
9.05.02	connaître la force d'adhérence requise selon le poids des revêtements muraux
9.05.03	pouvoir identifier diverses méthodes d'encollage et d'application des adhésifs
9.05.04	pouvoir reconnaître la composition du revêtement mural à poser
9.05.05	pouvoir reconnaître les caractéristiques des côtés finis et de l'endos encollé
9.05.06	pouvoir reconnaître la composition des subjectiles et choisir le ou les traitements des surfaces selon l'adhésif utilisé

Tâche 10 **Poser les revêtements muraux.**

Éléments connexes : Vinyle plein, revêtements de vinyle, revêtements cellulosiques, revêtements de mica, revêtements tissés, revêtements en relief, papier d'apprêt, tissus, revêtements à fils simples, murales, revêtements métallisés, placage, colles à base de blé ou de céréales, colles à base de cellulose, colle vinylique, colle contact, adhésifs.

Outils et matériel : Outils ordinaires, matériel de sécurité, équipement d'accès, calculatrice, cordeau à tracer, plomb, rouleau à joints, règle, seaux, table de coupe pour vinyle, molette à tailler, cuve d'eau, lissoir, pinceau pour colle, éponge.

Sous-tâche

10.01 Appliquer les adhésifs. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

10.01.01 connaître les modes d'application (pinceau, rouleau ou encolleuse)

10.01.02 connaître les températures requises (circulation d'air)

10.01.03 connaître le revêtement mural à appliquer

10.01.04 connaître les types d'adhésifs

10.01.05 pouvoir choisir les adhésifs en fonction du revêtement mural particulier à appliquer

10.01.06 pouvoir déterminer la quantité d'adhésif à appliquer

Sous-tâche

10.02 Poser des revêtements muraux. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

Connaissances et capacités

10.02.01	connaître les techniques de pose des revêtements muraux d'usage général
10.02.02	connaître les conditions environnmentales et leurs effets sur les revêtements muraux
10.02.03	connaître les points où commencer et où finir
10.02.04	connaître les motifs alignés à l'horizontale, les motifs en diagonale (1/2), les motifs sans orientation précise et savoir pourquoi, dans le cas des matériaux unis, il faut effectuer une inversion alternée des laizes
10.02.05	connaître les outils, les matériaux et les méthodes de travail
10.02.06	pouvoir protéger les produits de revêtements muraux contre les écarts de température et d'humidité
10.02.07	pouvoir poser les revêtements muraux
10.02 08	pouvoir soulever, transporter, étirer et défroisser les revêtements muraux

BLOC E

FINITION DES SURFACES EN BOIS

Tendances : *Les revêtements à base d'eau gagnent du terrain sur ceux à base de composés organiques volatils.*

Tâche 11 **Choisir le fini des surfaces en bois et les méthodes d'application.**

Éléments connexes : Aucun.

Outils et matériel : Outils ordinaires, matériel de sécurité, appareil de mesure de l'humidité, équipement d'accès.

Sous-tâche

11.01 Identifier les types de bois.

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

Connaissances et capacités

11.01.01	connaître les divers types de bois
11.01.02	pouvoir reconnaître un grain ouvert et un grain fermé
11.01.03	pouvoir reconnaître les bois mous et les bois durs

Sous-tâche

11.02 Évaluer l'état du bois.

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

Connaissances et capacités

11.02.01	connaître l'état du bois existant
11.02.02	connaître l'aspect du bois à divers stades d'exposition
11.02.03	connaître les niveaux d'humidité appropriés pour les types de bois
11.02.04	pouvoir reconnaître la pourriture
11.02.05	pouvoir déterminer la teneur en humidité
11.02.06	pouvoir reconnaître tout revêtement existant
11.02.07	pouvoir reconnaître le degré de détérioration du revêtement et de la surface en bois

Sous-tâche

11.03 Identifier les types de finis. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

11.03.01	connaître les finis (peinture, solvant, à base d'eau, cire, huile, uréthane, laque, teinture, vernis, gomme laque, imperméabilisant et enduit époxy)
11.03.02	pouvoir choisir le matériel adéquat (couche de fond et de finition)

Sous-tâche

11.04 Choisir le traitement et la technique. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

11.04.01	connaître les finis du bois
11.04.02	connaître les techniques d'application
11.04.03	connaître les recommandations des fabricants
11.04.04	connaître le chantier
11.04.05	pouvoir choisir les outils et le matériel adéquats
11.04.06	pouvoir interpréter les recommandations des fabricants
11.04.07	pouvoir choisir la technique et la séquence de ponçage
11.04.08	pouvoir choisir les traitements adéquats
11.04.09	pouvoir choisir les meilleures méthodes d'application en fonction de conditions particulières et environnementales (température, humidité, circulation d'air, etc.)

Sous-tâche

11.05 Choisir le matériel pour la finition du bois.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

11.05.01	connaître les propriétés de protection du fini
11.05.02	connaître les recommandations des fabricants
11.05.03	pouvoir choisir le matériel adéquat
11.05.04	pouvoir mettre en oeuvre les recommandations des fabricants

Tâche 12 Préparer le bois pour la finition.

Éléments connexes : Peinture, javellisants, bouche-pores, teintures, conditionneurs, agents ignifuges.

Outils et matériel : Outils ordinaires, matériel de sécurité, contenants non combustibles.

Sous-tâche

12.01 Javelliser les surfaces en bois.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

12.01.01	connaître les dangers potentiels
12.01.02	connaître les types de javellisants
12.01.03	pouvoir manipuler des liquides caustiques
12.01.04	pouvoir essuyer les surfaces de façon uniforme

Sous-tâche

12.02 Appliquer les bouche-pores sur les surfaces en bois.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

12.02.01	connaître les méthodes de travail et les techniques
12.02.02	connaître les types de bouche-pores
12.02.03	pouvoir choisir les outils et les techniques appropriés
12.02.04	pouvoir suivre les recommandations des fabricants
12.02.05	pouvoir choisir la couleur adéquate du bouche-pores et le teindre

Sous-tâche

12.03 Appliquer les teintures.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

12.03.01	connaître les teintures, la technique et la séquence d'application des teintures
12.03.02	connaître les conditions du chantier de travail
12.03.03	connaître les dangers potentiels
12.03.04	pouvoir appliquer les recommandations des fabricants
12.03.05	pouvoir mettre en pratique les techniques de mise à la teinte

Tâche 13 **Appliquer les finis sur les surfaces en bois.**

Éléments connexes : Cire, huile, laque, teinture, vernis, revêtement à base d'eau, uréthane, gomme laque, revêtements à base de solvant.

Outils et matériel : Outils ordinaires, matériel de sécurité, équipement d'accès, contenants non combustibles, équipement de pistolage.

Sous-tâche

13.01 Appliquer par essuyage des finis sur les surfaces en bois.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

13.01.01 connaître les techniques d'application

13.01.02 connaître les dangers potentiels

13.01.03 pouvoir choisir les outils adéquats

13.01.04 pouvoir éliminer les chiffons et les applicateurs combustibles en toute sécurité

13.01.05 pouvoir choisir les techniques et le matériel adéquats

13.01.06 pouvoir interpréter les recommandations des fabricants

13.01.07 pouvoir choisir des produits abrasifs ou des agents de polissage ou les deux

Sous-tâche

13.02 Appliquer au pinceau des finis sur les surfaces en bois.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

13.02.01 connaître les techniques d'application

Connaissances et capacités

13.02.02	connaître les dangers potentiels
13.02.03	pouvoir choisir les outils appropriés
13.02.04	pouvoir interpréter les recommandations des fabricants
13.02.05	pouvoir choisir les techniques et le matériel appropriés
13.02.06	pouvoir choisir des produits abrasifs ou des agents de polissage ou les deux

Sous-tâche

13.03 Appliquer au pistolet des finis sur les surfaces en bois.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

13.03.01	connaître les techniques d'application
13.03.02	connaître les systèmes et les techniques de pistolage
13.03.03	connaître les dangers potentiels
13.03.04	pouvoir choisir le système de pistolage adéquat
13.03.05	pouvoir interpréter les recommandations des fabricants
13.03.06	pouvoir choisir les techniques et le matériel adéquats
13.03.07	pouvoir choisir des produits abrasifs ou des agents de polissage ou les deux

BLOC F

FINIS SPÉCIAUX

Tendances : *Utilisation accrue des finis spéciaux.*

Tâche 14 **Évaluer les finis spéciaux.**

Éléments connexes : Aucun.

Outils et matériel : Outils ordinaires, matériel de sécurité, équipement d'accès.

Sous-tâche

14.01 Identifier les finis spéciaux. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

14.01.01	connaître les traitements décoratifs et les effets créés par des motifs et des dessins réguliers et aléatoires
14.01.02	connaître les couleurs, la profondeur, la structure et la texture des matériaux
14.01.03	pouvoir produire des détails en couleur et obtenir, à l'aide de diverses techniques, les effets souhaités correspondant à des échantillons donnés
14.01.04	pouvoir fournir des échantillons pour approbation avant le début des travaux
14.01.05	pouvoir appliquer des faux-finis et produire d'autres traitements et effets décoratifs

Sous-tâche

14.02 Déterminer les procédures requises. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

14.02.01 connaître les finis et les effets spécifiques et non spécifiques

14.02.02 pouvoir créer des finis et des effets spécifiques et non spécifiques

14.02.03 pouvoir utiliser les matériaux et les techniques permettant de produire des effets décoratifs à partir de dessins, de spécifications et d'exemples

Sous-tâche

14.03 Choisir les matériaux. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

14.03.01 connaître la réaction des matériaux à base d'huile et d'eau dans les produits opaques, transparents et semi-transparents

14.03.02 connaître les éléments ou les matériaux requis pour créer l'effet souhaité

14.03.03 pouvoir choisir les matériaux et les éléments nécessaires pour produire l'effet décoratif requis

Tâche 15 Appliquer les finis spéciaux.

Éléments connexes : Glacis, peinture, vernis, teinte, revêtements à base d'eau, huile de lin brute, siccatif japonais, colle pour dorure, feuille métallique, étiquettes adhésives, produits de texturation, gélatine, ichtyocolle, etc.

Outils et matériel : Outils ordinaires, matériel de sécurité, équipement d'accès, équipement de pistolage, brosses à pocher, outils à moirer, queues à lisser, peignes, blaireau, brosses à estomper, outils de coupe, spalter-brosse, pinceau putois, plumes d'oie, machine à texturer, cordeau à tracer, équerre, pointe d'enluminure, pinceaux de précision à poils longs, pinceaux d'artiste, outils de pochoir, punaises, papier, pochoirs architecturaux et variés.

Sous-tâche

15.01 Appliquer des faux finis. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	non	oui

15.01.01	connaître les structures et les motifs naturels et non naturels et la technique utilisée pour produire les effets souhaités (faux bois, marbrage, impression en pointillé [grené], motif irrégulier obtenu avec chiffon enroulé, peignage, etc.)
15.01.02	connaître le temps de séchage et d'application des produits utilisés
15.01.03	connaître les teintes et les colorants, leur translucidité, leur pouvoir colorant et leur couleur
15.01.04	pouvoir produire un effet souhaité en appliquant notamment un glacis à une couleur principale donnée
15.01.05	pouvoir produire l'illusion de structure, de profondeur et de texture en agitant un glacis semi-transparent humide pour obtenir l'effet souhaité par tons rompus

Sous-tâche

15.02 Appliquer des finis texturés. **Connaissances et capacités**

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

Connaissances et capacités

15.02.01	connaître comment mélanger des revêtement texturés afin de pouvoir produire divers degrés d'aspect grené à motif aléatoire ou régulier
15.02.02	pouvoir utiliser les outils et l'équipement pour produire un aspect grené aussi bien fin qu'épais
15.02.03	pouvoir mélanger les produits pour obtenir la texture et la qualité recherchées

Sous-tâche

15.03 Appliquer des revêtements multi-couches.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

15.03.01	connaître le produit
15.03.02	pouvoir appliquer le produit à l'aide de l'équipement de pistolage

Sous-tâche

15.04 Appliquer des dorures.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	non	oui

15.04.01	connaître le procédé de dorure et le type d'adhésif qui convient le mieux pour les dorures par rapport au bois, au métal, au plâtre et au verre
15.04.02	connaître les méthodes de production des solutions adhésives, les outils et les types de feuilles
15.04.03	pouvoir appliquer les matériaux en feuilles (feuilles martelées ou calandrées en or, en argent [palladium], en aluminium, etc.)

Connaissances et capacités

15.04.04 pouvoir préparer et appliquer des solutions appropriées pour encollage, en utilisant divers mélanges adéquats

Sous-tâche

15.05 Utiliser un pochoir et des graphiques.

Connaissances et capacités

TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK
oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui	non	oui

15.05.01 connaître les techniques de traçage et de conception par des calculs géométriques pour concevoir et tailler les plaques selon les méthodes contemporaines et traditionnelles

15.05.02 pouvoir obtenir les effets de pochoir et de graphiques en utilisant des rubans, des gabarits et des principes géométriques pour obtenir le résultat souhaité

APPENDICES

OUTILS ET MATÉRIEL

Les peintres et décorateurs/décoratrices utilisent généralement leurs propres outils à main, bottes, combinaisons et gants. Les éléments de protection individuelle comme les casques, les dispositifs de protection des yeux et des oreilles, les respirateurs ainsi que la plupart des outils, en particulier les outils et le matériel de prix, sont ordinairement fournis par les employeurs et employeures.

Les pinceaux et les rouleaux, de même que certains outils à moteur sont mis à la disposition des peintres, sur les lieux de travail. Les documents de consultation, comme les recommandations des fabricants, les manuels d'utilisation, les registres, les plans et les prescriptions de l'ingénieur ou de l'ingénieure sont remis aux peintres par l'employeur ou l'employeure, sur les lieux du travail.

Outils ordinaires

agitateurs
bâches/enveloppes de protection
bacs
balai à laver
bloc de ponçage
brosse de dessinateur
brosse métallique
cadres de rouleaux, type cage
chamois
chasse-clou
chiffon résiné
chiffons
cisailles
clés réglables (différentes tailles)
couteau à mastiquer
cordeau à tracer
couteau universel
couteaux à garnir
couteaux à large lame
couteaux de peintre
crayons
crochet pour contenant
éponges
éponges naturelles (de mer)
essoreuse pour pinceaux et rouleaux
grattoirs
grilles pour rouleaux
jeux de clés
laine d'acier
lame de rasoir
limes
marteaux
mousseline
niveau à bulle
outils de coupe
papier de verre
pelle
pinceaux (différents types, à soies naturelles et synthétiques)
pinces (à bec effilé, pour écrous coulissants)
pistolet à calfeutrer
plomb et fil à plomb
plumeau
ponceuses (à long manche, à main)
porte-poussière
raclette
rallonge
règle
rouleaux
ruban à mesurer
ruban-cache
seaux
tablier
taloche
tamis pour peintures
tampons pour peinture
tiges-rallonges
toiles de peintre
tourne-écrou
tournevis
truelles

Matériel de sécurité

bains oculaires
bottes à bout renforcé en acier
cagoule d'adduction d'air frais
casque de sécurité
ceinture de travail
combinaisons
cordage de sécurité
coulisseau de sécurité
couvertures anti-feu
détecteur de fumées nocives et de vapeurs toxiques
dispositif de flottaison
dispositifs anti-chute
écrans faciaux
extincteurs
gants
gants en latex
gilet de sécurité
harnais pour le corps
lances à eau
lances d'incendie
lunettes à coques
lunettes de sécurité
masques (antipoussière, anti-gaz)
protecteurs et bouchons d'oreilles
respirateurs
rubans de signalisation
signalisation
trousses de premiers soins
ventilateur d'extraction

Matériel d'accès

chevalets
échafaudages fixes
échafaudages mécaniques
échafaudages roulants
échafaudages sur échelles
échafaudages volants
échasses
échelles
planches en aluminium
sellettes

Matériel de mesure

appareil de mesure de l'humidité
appareil de mesure du degré d'humidité
calculatrice
détecteur de holidays
godet de viscosité
instrument de surveillance de l'air
micromètres pour feuils humides et secs
psychromètre fronde
règle d'architecte
thermomètres

Outils et matériel à moteur

agitateurs de peinture
appareil Roto-Peen
aspirateur
compresseurs
cordons d'alimentation
matériel de décapage
matériel de décapage par jet de sable
matériel de décapage par voie humide
matériel de pistolage de la peinture
meuleuses
perceuses électriques (mandrins de 9 mm [3/8 po] à 12,5 mm [1/2 po])
pistolets à air chaud
pistolets mécaniques à aiguilles
ponceuses mécaniques
ventilateurs

Matériel spécial

air-pack
appareil de pistolage pour peinture texturée
appuie-main
assortiment de pinceaux pour encoller
bande zinguée
blaireau
brosse à pochoir
cagoules à adduction d'air
conditionneur d'air
couteau de pochoir
cuve d'eau
décolleuse à la vapeur
filtre
lances à eau
lissoirs
molettes à tailler
outil à marbrer
outils à tracer des lignes
outil à veiner
outils de pointillage
pinceau éventail
pinceau pour encoller
pinceaux d'artiste
plumes d'oie
pochoirs
pointe d'enluminure
profilomètre
projecteurs
purificateurs d'air
queue à lisser
rouleau décoratif
rouleaux à joints
rouleaux-pochoirs
spalters à crans - peignes
spalter-brosse
spatule dentelée
table de coupe pour vinyle
table pour coller
tuyaux d'air

Documentation

Architectural Painting Specification Manual (CPCA/OPCA)
carnets d'échantillons
directives et données écrites
disques des couleurs
exigences du *Master Painter Institute (MPI)*
manuels
Normes 1 à 12 du *Steel Structures Painting Council* (*SSPC, 1-12*)
nuanciers
plans
plans d'architecture, devis descriptifs
registres

PONDÉRATION DES BLOCS ET DES TÂCHES

BLOC A COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	Moyenne nationale
%	23	23	10	8	10	20	23	20	15	15	20	35	19 %

Tâche 1 Interpréter la documentation de la profession.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	33	20	60	20	50	33	35	30	35	10	40	20	32 %

Tâche 2 Utiliser et entretenir les outils et le matériel.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	40	43	20	50	30	47	30	35	35	85	45	35	41 %

Tâche 3 Évaluer les projets.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	27	37	20	30	20	20	35	35	30	5	15	45	27 %

BLOC B PRÉPARATION DES SURFACES

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	Moyenne nationale
%	27	13	35	25	40	23	25	25	27	30	10	15	25 %

Tâche 4 Évaluer la qualité des surfaces.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	23	27	25	27	40	35	45	40	30	15	40	35	32 %

Tâche 5 Finir les cloisons sèches.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	37	30	25	7	30	38	10	20	0	0	0	20	18 %

Tâche 6 Traiter les surfaces.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	40	43	50	66	30	27	45	40	70	85	60	45	50 %

BLOC C PEINTURES ET REVÊTEMENTS

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	Moyenne nationale
%	27	25	20	25	20	20	20	25	40	25	20	25	24 %

Tâche 7 Choisir les matériaux et les méthodes de finition.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	45	57	60	43	30	42	30	50	25	10	30	40	39 %

Tâche 8 Appliquer des peintures.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	55	43	40	57	70	58	70	50	75	90	70	60	61 %

BLOC D REVÊTEMENTS MURAUX

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	Moyenne nationale
%	10	18	15	17	10	12	12	10	10	10	10	10	12 %

Tâche 9 Choisir les revêtements muraux et les méthodes d'application.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	40	40	50	40	30	42	55	40	10	10	30	60	37 %

Tâche 10 Poser les revêtements muraux.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	60	60	50	60	70	58	45	60	90	90	70	40	63 %

BLOC E FINITION DES SURFACES EN BOIS

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	Moyenne nationale
%	8	13	10	18	10	13	15	10	5	15	20	10	12 %

Tâche 11 Choisir le fini des surfaces en bois et les méthodes d'application.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	30	43	40	35	25	32	40	60	10	40	30	45	36 %

Tâche 12 Préparer le bois pour la finition.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	40	20	40	43	45	35	30	15	40	5	50	30	33 %

Tâche 13 Appliquer les finis sur les surfaces en bois.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	30	37	20	22	30	33	30	25	50	55	20	25	31 %

BLOC F FINIS SPÉCIAUX

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	Moyenne nationale
%	5	8	10	7	10	12	5	10	3	5	20	5	8 %

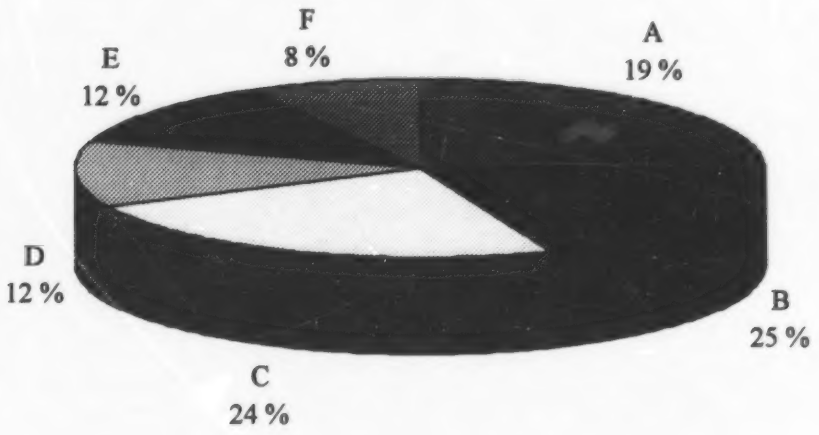
Tâche 14 Évaluer les finis spéciaux.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	45	35	50	45	40	35	50	60	20	50	40	50	43 %

Tâche 15 Appliquer les finis spéciaux.

	TN	NE	IP	NB	QC	ON	MB	SK	AB	CB	TO	YK	
%	55	65	50	55	60	65	50	40	80	50	60	50	57 %

DIAGRAMME À SECTEURS*
Peintre et décorateur/décoratrice



TITRES DES BLOCS

Bloc A	Compétences professionnelles	Bloc D	Revêtements muraux
Bloc B	Préparation des surfaces	Bloc E	Finition des surfaces en bois
Bloc C	Peintures et revêtements	Bloc F	Finis spéciaux

* Le pourcentage moyen du nombre total de questions intégrées à un examen interprovincial visant à évaluer chaque bloc de l'analyse, en vertu de données collectives recueillies auprès des gens de la profession de toutes les régions du Canada. Un examen interprovincial typique comporte de cent à cent cinquante questions à choix multiples.

PEINTRE ET DÉCORATEUR/DÉCORATRICE (2000)

BLOCS	TÂCHES	SOUS-TÂCHES				
A **Compétences professionnelles**	1. Interpréter la documentation de la profession.	1.01 Interpréter les plans et devis.	1.02 Interpréter la documentation des produits.	1.03 Interpréter les codes et les règlements.		
	2. Utiliser et entretenir les outils et le matériel.	2.01 Utiliser des outils à main.	2.02 Utiliser des outils à moteur.	2.03 Utiliser du matériel d'accès.	2.04 Entretenir les outils et le matériel.	
	3. Évaluer les projets.	3.01 Protéger les surfaces environnantes.	3.02 Organiser le travail.	3.03 Mélanger et assortir les couleurs.		
B **Préparation des surfaces**	4. Évaluer la qualité des surfaces.	4.01 Évaluer la qualité du subjectile.	4.02 Évaluer la détérioration des surfaces.	4.03 Déterminer les causes des défauts de surface.		
	5. Finir les cloisons sèches.	5.01 Choisir des matériaux.	5.02 Appliquer des produits de remplissage.	5.03 Effectuer un ponçage de finition.		
	6. Traiter les surfaces.	6.01 Appliquer des traitements chimiques.	6.02 Appliquer des traitements mécaniques.	6.03 Réparer les surfaces.	6.04 Enlever le revêtement des murs.	6.05 Traiter les surfaces en vue d'un revêtement mural.
C **Peintures et revêtements**	7. Choisir les matériaux et les méthodes de finition.	7.01 Évaluer la compatibilité des produits avec le revêtement existant.	7.02 Choisir les peintures et les revêtements.	7.03 Choisir les solvants.	7.04 Déterminer les méthodes d'application.	
	8. Appliquer des peintures.	8.01 Mélanger les produits.	8.02 Appliquer une peinture et un revêtement au pinceau.	8.03 Appliquer une peinture ou un revêtement au rouleau.	8.04 Appliquer une peinture ou un revêtement par pistolage.	

PEINTRE ET DÉCORATEUR/DÉCORATRICE (2000)

BLOCS	TÂCHES	SOUS-TÂCHES				
D **Revêtements muraux**	**9.** Choisir les revêtements muraux et les méthodes d'application.	9.01 Identifier les types de revêtements muraux.	9.02 Choisir les adhésifs.	9.03 Déterminer les méthodes de pose.	9.04 Vérifier les quantités.	9.05 Déterminer l'application des adhésifs.
	10. Poser les revêtements muraux.	10.01 Appliquer les adhésifs.	10.02 Poser des revêtements muraux.			
E **Finition des surfaces en bois**	**11.** Choisir le fini des surfaces en bois et les méthodes d'application.	11.01 Identifier les types de bois.	11.02 Évaluer l'état du bois.	11.03 Identifier les types de finis.	11.04 Choisir le traitement et la technique.	11.05 Choisir le matériel pour la finition du bois.
	12. Préparer le bois pour la finition.	12.01 Javelliser les surfaces en bois.	12.02 Appliquer les bouche-pores sur les surfaces en bois.	12.03 Appliquer les teintures.		
	13. Appliquer les finis sur les surfaces en bois.	13.01 Appliquer par essuyage des finis sur les surfaces en bois.	13.02 Appliquer au pinceau des finis sur les surfaces en bois.	13.03 Appliquer au pistolet des finis sur les surfaces en bois.		
F **Finis spéciaux**	**14.** Évaluer les finis spéciaux.	14.01 Identifier les finis spéciaux.	14.02 Déterminer les procédures requises.	14.03 Choisir les matériaux.		
	15. Appliquer les finis spéciaux.	15.01 Appliquer des faux finis.	15.02 Appliquer des finis texturés.	15.03 Appliquer des revêtements multi-couches.	15.04 Appliquer des dorures.	15.05 Utiliser un pochoir et des graphiques.